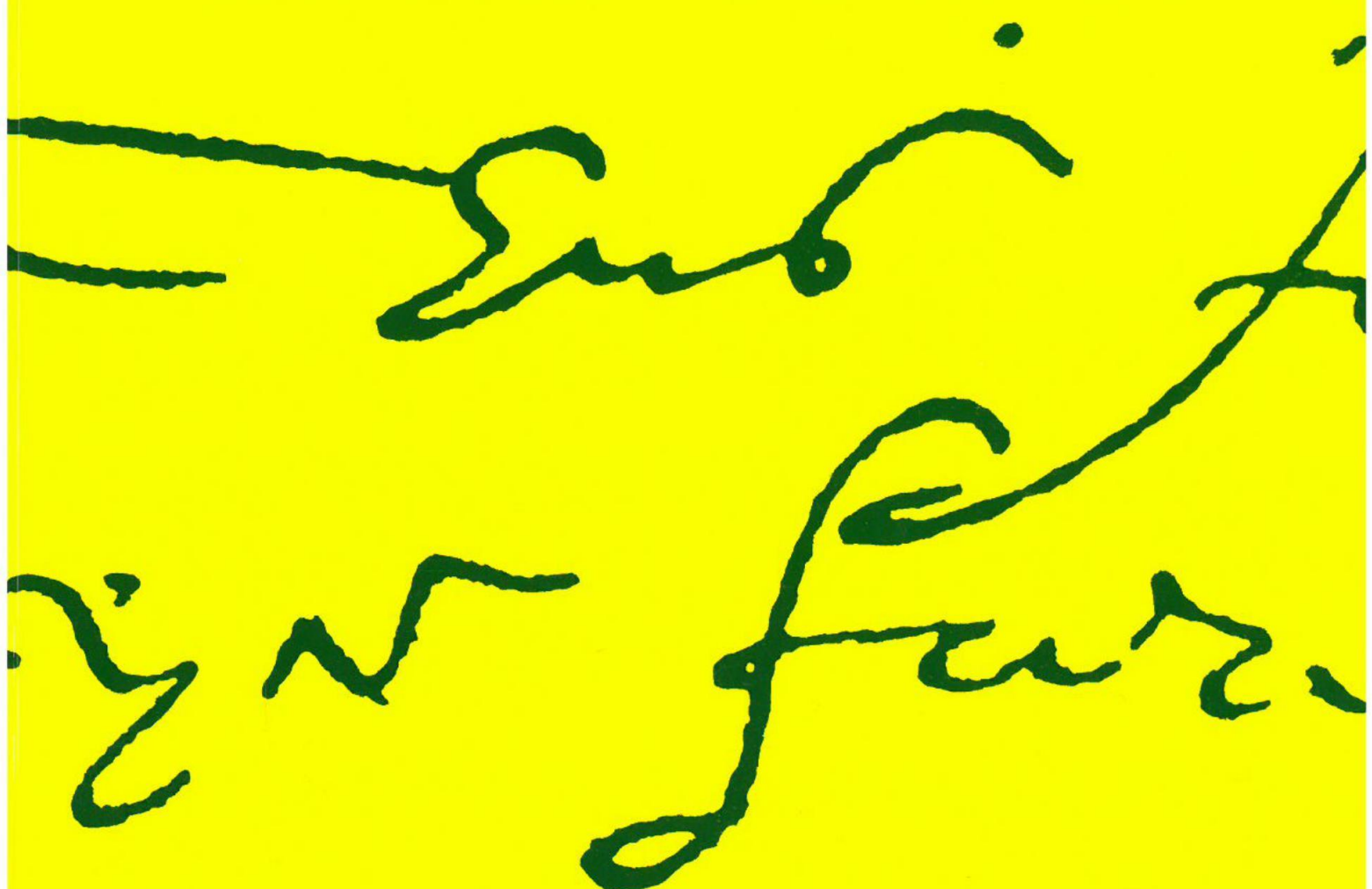


135 Scrittura

Rivista di problemi grafologici



Taxe perçue
(Tassa riscossa)
CMPP Ancona

TRIMESTRALE
Anno XXXV n.3

Istituto Grafologico «Girolamo Moretti» - Ancona
Luglio-Settembre 2005 - Poste Italiane SPA - Sped. in abb. post. D.L.
353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 N. 46) art. 2, comma 1, DCB Ancona

3 EDITORIALE

La biblioteca grafologica intitolata a Lamberto Torbidoni
(Giancarlo Galeazzi)

LABORATORIO

5 LAMBERTO TORBIDONI

La scuola universitaria di grafologia a Urbino.
Genesi, sviluppo e prospettive.
Intervista a cura di Alberto Pucci

11 SILVIO LENA

Postura e scrittura. Studi e ricerche

22 NIGEL BRADLEY

Il contributo di Robert Saudek alla grafologia

36 MAURIZIO PLACIDI

Metodologia di ricerca in grafologia. Proposte e possibili strumenti di lavoro

51 CARLO MERLETTI

Lavori in corso. Una quindicenne bene impostata

OSSERVATORIO

56 LIBRI

• ARIGRAF MILANO, *L'Europa unita tra speranze ed inquietudini: il ruolo della Grafologia nella creazione di una comune identità* (Silvio Lena). • Pacifico Cristofanelli, *La tua scrittura il tuo carattere. Elementi di grafologia* (Mariangela Furlani). • Jean-Pierre Bleton, *La rééducation de la crampe de l'écrivain* (Silvio Lena).

61 RIVISTE

• *Angewandte graphologie und persönlichkeitsdiagnostik*, n. 53 2/2005. • *Attualità Grafologica*, n. 95, 2005. • *Grafologia e sue applicazioni*, n. 29, 2005. • *Gramma*, n. 59, 2005. • *Graphology*, n. 71, 2005. • *Il giardino di Adone*, n. 6, 2005. • *La Graphologie*, n.

259, 2005. • *Le Grapho*, n. 3, 2005. • *Percorsi grafologici*, n. 25-26, 2005. • *Rassegna di studi grafologici*, n. 3, 2005. • *The Graphologist*, n. 88, 2005.

65 INFORMAZIONI

• Penna&pennello. • Calligrafia e grafologia. • Università di Barcellona.

66 AGENDA

67 SOMMARI

• Sommario. • Résumé. • Summary. • Sumario. • Kompendium