

136 Scrittura

Rivista di problemi grafologici



Taxe perçue
(Tassa riscossa)
CMPP Ancona

TRIMESTRALE
Anno XXXV n. 4

Istituto Grafologico «Girolamo Moretti» - Ancona
Ottobre-Dicembre 2005 - Poste Italiane SPA - Sped. in abb. post. D.L.
353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 N. 46) art. 2, comma 1, DCB Ancona

LABORATORIO

- 3 MAURIZIO PLACIDI
Un esempio di ricerca grafologica
- 12 MARIACLAUDIA RICCIARDI
Modalità dell'intelligenza e temperamenti nella grafologia morettiana
- 18 ELISABETH STIPANEK KLAUER
Calligrafia e grafologia. Stili, talenti e volti per manoscritto
- 29 FULVIA CAPRIOLI
Disegnatori di fumetti: grafia e disegno
- 41 ROSALBA TREVISANI
Il percorso grafico finale di Nietzsche
- 46 MARIA LUISA FERREA
Se fosse una sedia...

OSSERVATORIO

- 52 LIBRI E SEGNALAZIONI
• Federico Bianchi di Castelbianco, Magda Di Renzo (a cura di), *Fiaba, disegno, gesto e racconto. Le metafore della relazione terapeutica con il bambino* (Silvio Lena). • Zdzislaw Kegel (a cura di), *Problematyka dowodu z ekspertyzy dokumentow* (Jolanta Grebowiec). • Agrupación de Grafoanalistas Consultivos de España, *Anuario 2005* (Silvio Lena). • Ministerul Justitiei, Societatea Româna de Criminologie si de Criminalistica, *Revista de Criminologie, de Criminalistica si de Penologie* (Silvio Lena).
- 60 RIVISTE
• AGC Agrupación de Grafoanalistas Consultivos de España, nn. 34-35, 2005. • *Angewandte Graphologie und Persönlichkeitsdiagnostik*, n. 3, 2005. • *Attualità Grafologica*, n. 96, 2005. • *Grafologia e sue applicazioni*, n. 30, 2006. • *Gramma*, n. 60, 2005. • *Graphology*, n. 72, 2006. • *Graphos*, n. 56, 2005. • *Il giardino di Adone*, n. 7, 2005. • *La Graphologie*, n. 260, 2005; n. 261, 2006. • *Le Grapho*, n.

1, 2006. • *Rassegna di studi grafologici*, n. 1, 2006.
• *The Graphologist*, n. 89, 2005. • *Trazos*, n. 16 2005. • *Write-Up*,
n. 32, 2005.

66 PAGINE D'ARCHIVIO

• Attestazione inedita di Girolamo Moretti a Lamberto Torbidoni

67 LETTERE

• Grafologia in prima pagina: un cattivo esempio (Glauco Ceccarelli). • Un ricordo di padre Moretti (Fernando Mandò).

72 INFORMAZIONI

• Biblioteca come metafora (Giancarlo Galeazzi). • Corso di rieducazione della scrittura. • A Urbino una via intitolata a Lamberto Torbidoni.

74 SCHEDE

• L'evoluzione della scrittura di Rudolf Pophal

76 AGENDA

77 SOMMARI

• Sommario. • Résumé. • Summary. • Sumario. • Kompendium