

54 **-55** **scrittura**

rivista di problemi grafologici

LA GRAFOLOGIA UNA SCIENZA PER L'UOMO

**Convegno di studio
Urbino, 27-28 Aprile 1985**

SOMMARIO

Carlo Bo
Fermino Giacometti Premessa, pp. 71-75

DOSSIER

Introduzione

RICERCA SCIENTIFICA E SCIENZE UMANE

Italo Mancini La ricerca come problema, pp. 78-82
Pasquale Salvucci Le scienze umane, oggi, pp. 83-89

Parte prima

La nascita della grafologia come scienza: il contributo di Girolamo Moretti

Lamberto Torbidoni L'uomo Moretti, pp. 92-94
Fermino Giacometti I temi centrali del metodo grafologico di Girolamo Moretti, pp. 95-97
Salvatore Ruzza La fondazione scientifica della grafologia in G. Moretti, pp. 98-101
Nazzareno Palaferri Apertura di Moretti e della sua grafologia, pp. 102-105
Silvio Lena La grafologia dell'età evolutiva in Girolamo Moretti, pp. 106-109
Bruno Vettorazzo Il contributo grafologico peritale di G. Moretti, pp. 109-113

Parte seconda

Lo sviluppo della grafologia scientifica: l'opera di Lamberto Torbidoni

Giancarlo Galeazzi Lamberto Torbidoni: 25 anni di attività grafologica, pp. 116-130
Fermino Giacometti La presenza dell'Istituto grafologico "G. Moretti" nella società contemporanea, pp. 131-136

Parte terza

L'Istituto "G. Moretti" e le nuove vie delle scienze grafologiche

Giancarlo Galeazzi Grafologia ed epistemologia, pp. 138-144
Glauco Ceccarelli Scientificità della grafologia e professione di grafologo: note per la discussione e prospettive di ricerca dal punto di vista di uno psicologo, pp. 145-153
Jeanne Rossi Lecerf Grafologia e internazionalità, pp. 154-156
Isabella Zucchi Grafologia e interdisciplinarietà, pp. 157-160

Appendice

Giancarlo Galeazzi Bibliografia essenziale di grafologia morettiana, pp. 162-165

SCHEMARIO

Libri, pp. 166-167

Dalle Riviste, pp. 168-170

Congressi e Convegni, p. 171

Notizie, pp. 172-175